

અને છેલ્લે સર્વમકલ્પથી નર્મિત એ। પરમપદ ને ક્યાં પ્રાપ્ત કરે--- એ
 બધી બાબતોની બુદ્ધિ વાગ્યેથી અપદ્મ જગ્યાવટ કરવામાં આવી છે તાત્પર્ય
 એ છે કે જીવનની પરમસિદ્ધિ માટે મનુષ્યે મદતન મોગી બનવું જોઈએ આ
 વિષયને આનુભવિક એવા ઉન્નતીભાવ, અમરગીભાવ, ઉપાતીત ધ્યાન,
 સામાયિક, શુદ્ધધ્યાન, અનાદતનાદ, નિરાકાર ધ્યાન વગેરે અનેક વિષયોને
 દૃઢતા છતાં સચોટ રીતે કર્તાએ આલેખ્યા છે.

કાર્તિક સુદિ ૧, વિ. સ ૨૦૧૭
 તા. ૨૧-૧૦-૧૯૬૦

— પ્રકાશક



શ્રી જન સાહિત્ય વિકાસ મંડળનો
હવે પછી દૃઢ સમયમાં પ્રકટ થનાર

યાદગાર ગ્રંથ

ન મ સ્કાર સ્વાધ્યાય

પ્રાકૃત વિભાગ

નમસ્કારવિષયક એક અદ્વિતીય અભ્યાસગ્રંથ (Reference Book)

છેલ્લા ૭ વર્ષથી જેનું સશોધન કાર્ય હાથ ધરવામાં આવ્યું છે અને જેની પૃષ્ઠપર ૭-ભાગણીઓ પણ ખૂબ વધતી રહી છે તે દળદાર ગ્રંથ 'નમસ્કાર સ્વાધ્યાય'નો પ્રથમ પ્રાકૃત વિભાગ દૃઢ સમયમાં જ પ્રકાશિત થશે. અત્યારસુધીમાં નમસ્કારવિષયક જે સાહિત્ય પ્રકટ થયું છે તેમાં તે વિશિષ્ટ હશે, કારણકે તેની રીતિનો એ સૌથી પ્રથમ જ ગ્રંથ છે.

'નમસ્કાર મહામત્ર' અંગેના સાહિત્યની અને તેનું મહત્ત્વ વૈજ્ઞાનિક રીતે સિદ્ધ કરવા માટે યથાર્થ આમ્નાય જાણવાની તેમજ સમજવાની સમાજમાં હંમણા હંમણાં ખૂબ ભૂખ જાગી છે, અને એવે ટાણે આવી સાહિત્યપૂર્ણ સંગ્રહાત્મક ગ્રંથ પ્રકટ થાય એ અતિ ઉપયોગી અને આવકારપાત્ર નીવડશે. ચૌદ પૂર્વના સાર તરીકે વર્ણવાયેલ આ પદ્યમત્રની આગધના કરતા પહેલાં તેનું બધી જ દૃષ્ટિએ સર્પૂર્ણ જ્ઞાન મેળવવું આવશ્યક છે એ દૃષ્ટિ સામે રાખીને અતિ શ્રમપૂર્વક આ કોષ-ગ્રંથ (Encyclopaedia) તૈયાર કરવામાં આવ્યો છે. આગમોથી માડી અત્યારસુધીમાં જે કાર્ધ લખાયું છે તે સશોધનની દૃષ્ટિએ તારવીને પ્રસ્તુત ગ્રંથમાં ગુજરાતી અનુવાદ સાથે રજૂ કરવામાં આવ્યું છે. માત્ર જૂજ નકલો છપાવી હોવાથી ઓડિશો તાત્કાલિક નોંધાવવા વિનંતી છે.

આઠ પેજી કાઉન સાઈઝનાં આશરે ૬૦૦ પૃષ્ઠ, ૫૦ જેટલાં રંગીન-અરંગીન ચિત્રો તથા ચિત્રો અને કલામય જેકેટ.

અર્થ : ' તે કામ, ' તે જાણ તે વિગત અને જાનત થયી આગિતિ સાંપ્રતકાલ માનવે તે ખોલે અને ખોલે તે પેલિતિ કહેવામાં આગામી કરી વિગતિ ॥ ૨ ॥

અનુવાદ : હું ક્યાં છું, ક્યાં જઈશ, હાથમાં (આદી) ક્યાંથી આવ્યો, મારું કોણ (સ્વજન-ગ્રાંથુ), હું કોનો—એ પ્રમાણે આત્માને વિશિષ્ટ રીતે જિનવનો ॥ ૨ ॥

પુરુષાસ્તીર્યમિચ્છન્તિ કિં તીર્થઃ ક્લેશકાંગૈઃ ।

ધર્મતીર્થ શરીરસ્યં સર્વતીર્થાધિકં મૈતં ॥ ૩ ॥

અર્થ : પુરુષ તીર્થ કરવા તણી વાંછા કરઈ. પણ તેહ તીર્થ કિમ કલિવાઈ જેહ તીર્થ કલેશાયક હૈહ તેહમાંથી તીર્થ ન કરીઈ. ઇમ જાણીનઈ જેહ શરીર જહ તેહમાંથી ધર્મતીર્થ જહ. અનેહ કલેશવાદિક સર્વતીર્થમાંથી અધિક તીર્થ મન કરીઈ. ઇમ જાણીનઈ આપણા આત્મા મન ચિર કીજઈ. તે સર્વતીર્થાધિકં આધિક મન જાણીઈ ॥ ૩ ॥

અનુવાદ : પુરુષો તીર્થને ઇચ્છે છે (કલ્યાણને માટે લોકો તીર્થયાત્રા માટે ભટકે છે); પરંતુ (ભટકવાથી કાયાના) કલેશના કારણરૂપ (બનતાં) તીર્થોથી શો લાભ ? સર્વ તીર્થથી અધિક ધર્મતીર્થ (આત્મા-મન) છે, જે (આપણા જ) શરીરમાં રહેલું છે. ॥ ૩ ॥

દ્વંદ્વં તીર્થમિદં તીર્થમિતિ જ્ઞાત્વા શ્રમંતિ ચે ।

જ્ઞાનધ્યાનવિહીનાસ્તે સર્તાં તીર્થં સ્વમેવ હિ ॥ ૪ ॥

૧ તીર્થ V. ૨ કલેશકાંગૈઃ V. ૩ ધર્મતીર્થ V, B
૪ મન. V

૫ સર્તા V, S

તમા અધિકાર તમા અર્થ વિષય પતિ, ઉપકારક હતા તમા અત્યંતીનથી મદદ
આનંદમદા નાણાપરિપાણા આત્મપાત્રિ સ્તિવતે તિમ અર્થનામ ઉદયિ
કરીનમ અધિકાર વતધ તિમ આત્મધ્યાનિ કરીનમ પાપરૂપીઆ અધિકાર
વતધ. એવ આત્મધ્યાનનામુદિ દ્યુતે કોએક પ્રજા આત્મધ્યાનિ કરીનમ
પાપ દિમ વતધ તિમ અર્થનામુ ઉદયિ કરીનમ અધિકાર વતધ તિમ
આત્મધ્યાનમ કરીનમ પાપ વતધ ॥ ૧૩ ॥

અનુવાદ : પ્રભારાણિ (તેજના ચમૂદ-સૂર્ય) સમાન
શોભાવાળા, સકલ વિશ્વના ઉપકારક તેમજ મદદ આનંદ અને
ચુખથી પૂર્ણ એવા પોતાના આત્માને (ધ્યાનીએ) ધ્યાવવો
જોઈએ. ॥ ૧૩ ॥

શુદ્ધસ્ફટિકસંકારાઃ સર્વજગુણમૃપિતઃ ।
પરમાત્માકલ્યાયુક્તો ધ્યેયઃ સ્વાત્મા મનીષિભિઃ ॥ ૧૪ ॥

અર્થ : પરમાત્મસ્વરૂપ તેહ કેદવ કદીય નેહવુ પ્રથ (શુદ્ધ)
સ્ફટિકતાણ સકારા હથ તેહવ પરમાત્મસ્વરૂપ હથ. વલી કેહવુ કદીય
જાનતણે શુણે કરીનમ સયુક્ત હથ પરમાત્મ સ્વરૂપ એદવી યુક્તિ કલાય
કરીનમ સયુક્ત હથ એહવુ આત્મસ્વરૂપ કર્મ થકી રહિત થઈનમ નેહ
મુનીશ્વર હથ તેહ સદાય ધ્યાય ॥ ૧૪ ॥

અનુવાદ : શુદ્ધ સ્ફટિકે સમ નિર્મળ, સર્વજના ચુણોથી
વિભૂષિત અને પરમાત્માની કલાઓથી યુક્ત એવા પોતાના
આત્માનું બુદ્ધિશાળી પુરુષોએ ધ્યાન કરવું જોઈએ. ॥ ૧૪ ॥

૧ પરમાત્મકલ્યાયુક્તો V. ૨ આ સ્લોક તેમજ અર્થનો Vમાં ॥ ૧૬ ॥
૧૫૨ છે

सर्व-समय - विमान : विचारविनिमय ।

॥ ५५ ॥ ज्ञानं ज्ञानं ज्ञानं ज्ञानं ज्ञानं ॥ ५५ ॥

[illegible]

અનુવાદ : નર્મ મમેનપા, શ્રી (જ્ઞાનાદિ)શ્રી પુકત, મર્મ
 વાંચી રહિત એવા આ આ-માને જે જાણ છે તેને (કૃત્રી)
 જન્મ (લેવો પડતો) નથી ॥ ૨૧ ॥

पुनः ध्यात्वा स्वमात्मानं स्वकाये कायवर्जितं ।

द्वैय. परंपद्रारूढः परमात्मा निरुजनः ॥ २७ ॥

१ सर्वविश्वोपकारम् V, मन्वन्वर्णविपश्चिः A २ आत्मान (१)
V ३ जन्मो V

૪ સ્વકાય V ૫ ત્યંચ V ૬ પરપદારૂઢ V, પરપદારૂઢ
S, A ૭ દેવેશ મુક્તિદેતવે S, A ૮ આ શ્લોકનું છેલ્લું પાઠ S મા
તથા A મા દેવેશ મુક્તિદેતવે છે એ લખાયા લખાયેલું લાગે છે, કારણકે એ પાઠ ઉપે
પછીના શ્લોક ॥ ૨૭ ॥ નું છેલ્લું પાઠ છે અને એ શ્લોક S મા તથા A મા લખાના
રહી ગયો છે પરિણામે શ્લોક ॥ ૨૨ ॥ પછીના નજરે લખવામા S મા તથા A મા
લખ થઈ છે, અને એ J, V તથા H માં સરખાવતા ગ્રંથ માં પડે છે

[illegible]

अनुवादः का ममारे पोराणी हयामा हावणी मुद
 (विहीदणी निम) मेवा पोराणा मयामा एवम इति पमम
 मयामा इति निमम पममामा एवम इति ॥ २० ॥

देवप्रदीपिकायां तत्र दक्षिणपूर्वाय चोर्वाय ।
 पाथेय पाथदासकं देवैर्वा सुनिर्दिष्टं ॥ २३ ॥

謝： 此等 實地考察 必 能 獲益 匪淺 矣 茲 將 考察 結果 略 述 於 後
 一、 考察 結果 略 述 於 後
 二、 考察 結果 略 述 於 後
 三、 考察 結果 略 述 於 後
 四、 考察 結果 略 述 於 後
 五、 考察 結果 略 述 於 後
 六、 考察 結果 略 述 於 後
 七、 考察 結果 略 述 於 後
 八、 考察 結果 略 述 於 後
 九、 考察 結果 略 述 於 後
 十、 考察 結果 略 述 於 後

附註：本報所載之「中國」係指「中國」而言，非指「中國」而言。本報所載之「中國」係指「中國」而言，非指「中國」而言。本報所載之「中國」係指「中國」而言，非指「中國」而言。

237 5472 2/4/44428 20444242300

[illegible]

શંકરો વા 'જિનેશો વા યો યમ્યામિમતઃ સદા ।
 ણક ણવ પ્રમુઃ શાંતો નિર્વાણસ્યો વલ્લોક્સ્યતે ॥ ૨૪ ॥^૩

અર્થ : જેલ પરમેશ્વર જીવ જગતતાણુ કાકુ તેલ નિર્વાણપદ સ્થિતિ કરી ધ્યાવડિ અથવા કોએક મંકર કરી માનછ જીવ કોઈક જિનંદ કરી માનછ જીવ પણુ જેલવડિ જીવ તેલવુ સમાઈ હઈ પણુ જેલ અજિન ભુવનેક નાથ તેલ એક જ જીવ. નિર્વાણપદિતણી સ્થિતિ કરીનછ ધ્યાવડિ ॥ ૨૪ ॥

અનુવાદ : શકર (કહો) કે જિનેશ્વર (કહો) (પણુ) જે જેને અભિમત છે તે શાંત પ્રભુ સદાકાળ એક જ છે. નિર્વાણપદને પામેલો (આત્મા તેને એટલેકે તે પ્રભુને) લેઈ શકે છે. ॥ ૨૪ ॥

સુરાસુરનરાધીગપૂજિતો જગતાંહિનઃ ।
 સર્વદોષવિનિર્મુક્તો દેવેશઃ પરિકીર્તિતઃ ॥ ૨૫ ॥^૪

અર્થ : જેલ પરમેશ્વર જગંનાથ કહીછ તેલ ત્રિભુવનતાણુ પૂજનીક જીવ પણુ તેલ પરમેશ્વર સર્વ દોષ થકી રહિત જીવ. તેલ પ્રતિ દેવ કહીછ; પણુ ખીજડિ દેવ ન જાણિવડિ. ॥ ૨૫ ॥

અનુવાદ : જે સુરો, અસુરો તેમજ માનવીઓના અધિ-
 પતિથી (રાજતઓથી) પૂજિત છે, જગતનું હિત કરનાર છે અને સર્વ દોષથી સંપૂર્ણપણે મુક્ત છે (તેમનું જ) દેવાધિદેવ તરીકે પરિકીર્તન કરવામાં આવ્યું છે. ॥ ૨૫ ॥

૧ જિનંદ્રો V ૨ ચોંચ સ્વા (સ્વા ?)મિમત V, ચોચમ્યામિમતઃ
 S, A, B ૩ આ શ્લોકનો S મા તથા A મા ॥ ૨૩ ॥ નથર છે

૪ આ શ્લોકનો S મા તથા A મા ॥ ૨૪ ॥ નથર છે

તત્ત્વોડયનેતરુપાયા સ્વાત્મઃ સ્વાત્મી સંસ્કૃતમુદ. ।

નિર્માણપદમાસ્તો નેનેત્તોડયમિતોપતે ॥ ૩૦ ॥

અર્થ : જેવે પદમેના નિર્માણના નામ તથા પદ્મ તેવે એકે
સ્વરૂપે પણ પશ્ચિ તેમજથી ત્રિશિતિ નિર્માણપદિ 'જ્યાં' અન્યથા અન્યેગ (મીઠાઈ)
અનેકરૂપ કરી અન્યથા પાયા 'જ્યાં' એક સ્વરૂપ કરી મ.મ કરી લાગ કરી એક
ભાગ કરી એવતા અનેકરૂપ કરી અન્યથા પાયા 'જ્યાં' પશ્ચિ જલ જલગાથ કરી
તેવે સ્વરૂપાદિ નથી અન્યથા મદગમાદિ નથી અન્યથા લાગુમાદિ નથી અન્યથા
ભારમાદિ નથી એકજ પદ્મગતમાદિ પદમેના નથી એક નિર્માણપદ્મથી
ત્રિશિતિ 'જ્યાં' તેવનામ દેશપિદેવ કરીકા ॥ ૩૨ ॥

અનુવાદ : (અને છેદેલે તે) એક છતાં અનેકરૂપ છે, સ્થૂલ
(છતાં) સૂક્ષ્મ છે અને લઘુ (છતાં) ગુરુ છે—નિર્વાણુપદ પર
આરૂઢ થયેલ આ (ઉપર કહ્યા એવા સ્વરૂપવાળા) આડી (આ
જગતમાં) દેવાધિદેવ કહેવાય છે. ॥ ૩૨ ॥

બ્રાહ્મણેર્લક્ષ્યતે બ્રહ્મા વિષ્ણુઃ પીતાંવરૈસ્તથા ।

રુદ્રસ્તપસ્વિર્મિર્દૃષ્ટ ણ્ય પથ નિરંજનઃ ॥ ૩૩ ॥

અર્થ : જેવે બ્રાહ્મણુ 'જ્યાં' તેવે બ્રહ્મા કરી માનય 'જ્યાં'. અનય જેવે
પીતાંવર 'જ્યાં' તેવે વિષ્ણુ કરી માનય 'જ્યાં' અનય જેવે જટાધારી 'જ્યાં' તેવે
મિશ્નર કરી માનય 'જ્યાં'. પશ્ચિ તેવે બ્રહ્મસ્વરૂપ નિરંજન 'જ્યાં'. આપણુપદ

૧ લઘુગુરુ V ૨ દેવેશમિદમુચ્યતે V ૩ આ શ્લોકનો
S તથા V આ તથા A માં ॥ ૩૧ ॥ નખર છે

૪ આ શ્લોકનો S તથા V માં તથા A માં ॥ ૩૨ ॥ નખર છે

મત્તોઽપ્નેત્તરૂપા મત્તઃ મત્તો તન્મુક્તઃ ।

નિર્વાણમદમાસ્તો મ્નેત્તોઽપ્મિતોત્તે ॥ ૩૨ ॥^૧

અર્થ : જે મત્તો ૧૨ વિમાનક નામ તરફ પાદ ૧૨ તેડ એક
અપ્પ ૧૨ પશ્ચિ તેડનથી ત્રિતિ નિર્વાણપદિ ૧૨ અપ્પા અપ્નેમ (ભીમ) ૧
અપ્નેકરૂપ કરી અપ્પા ૧૨ એક અપ્પ કરી મત્ત કરી લાપ કરી એક
ભાગ કરી એવતા અપ્નેકરૂપ કરી અપ્પા ૧૨ પશ્ચિ જલ જગનાથ કરી
તેડ અપ્પમાદિ નથી અપ્પા મ, મમાદિ નથી અપ્પા લઘુમાદિ નથી અપ્પા
ભારમાદિ નથી એકા પુષ્પમાદિ પગેવર નથી. એક નિર્વાણપદનથી
ત્રિતિ ૧૨ તેડનમ દેવાપિદેવ કરી ॥ ૩૨ ॥

અનુવાદ : (અને છેડે તે) એક છતાં અનેકરૂપ છે, સ્થૂલ
(છતાં) સક્રમ છે અને લઘુ (છતાં) ગુરુ છે—નિર્વાણપદ ૫૨
આરૂઢ થયેલ આ (ઉપર કહ્યા એવા સ્વરૂપવાળા) આડી (આ
જગતમાં) દેવાધિદેવ કહેવાય છે. ॥ ૩૨ ॥

બ્રાહ્મણૈર્લક્ષ્યતે બ્રહ્મા વિષ્ણુઃ પીતાંબરૈસ્તથા ।

રુદ્રસ્તપસ્વિભિર્દૃષ્ટ ણ્ય ણ્ય નિરંજનઃ ॥ ૩૩ ॥^૨

અર્થ : જેડ બ્રાહ્મણુ ૧૨ તેડ બ્રહ્મા કરી માનધ ૧૨. અનધ જેડ
પીતાંબર ૧૨ તેડ વિષ્ણુ કરી માનધ ૧૨. અનધ જેડ જટાધારી ૧૨ તેડ
ધૈર્ય કરી માનધ ૧૨ પશ્ચિ તેડ બ્રહ્મસ્વરૂપ નિરંજન ૧૨ આપણપદ

૧ લઘુગુરુ V ૨ દેવેશમિદમુચ્યતે V. ૩ આ શ્લોકનો
S તથા V મા તથા A મા ॥ ૩૧ ॥ નખર છે

૪ આ શ્લોકનો S તથા V મા તથા A મા ॥ ૩૨ ॥ નખર છે

અન્ય દીસા તેમ જ 'જ' દર્શનતણી ઉપાધિ ને જ જુગા પ્રવર્તે છે તેમ સર્વથા જ દર્શન ને કરીય તેમ નાળું ધોયવસ્તુ એક જિ કલિવાઈ પાણુ જુગા મતિ જુધિ કરીનાઈ અનેકપરિ માર્ગ જુગા કરી ધ્યાન જ પણિ ધોયવસ્તુ પરથા ને એક જિ કલિવાઈ વલી એલનુ વિચાર અનુક્રમિઈ કલસિઈ ॥ ૩૫ ॥

અનુવાદ : તે (દેવાધિદેવ) (બાહ્ય) ઉપાધિથી વર્ણિત એકસ્વરૂપ છે, (પરંતુ) છ દર્શનો વડે એ (બાહ્ય ઉપાધિયુક્ત) ઘણા સ્વરૂપવાળા સ્ફુટિકની જેમ અનેકસ્વરૂપે કહેવાય છે. ॥ ૩૫ ॥

यथाप्यनेकरूपं स्याज्जलं भूवर्णमेदृतः ।

तथा भावविभेदेन नानारूपः स गीयते ॥ ૩૬ ॥*

અર્થ : પૃથ્વી (૧) અનેકરૂપ કરી દીસઈ અનાઈ મૂલગઈ ભાગઈ એક જિ કલિવાઈ. જિમ જલતણં નાંમ એક જિ કલિવાઈ, પણિ અનેક વર્ણ રસ ગંધ સ્પર્શ (સ્પર્શ) કરી જુગુએ પ્રકારિ દીસઈ. એક પાણી પાગ (ખારા) મીઠા મુલા કડુઅ (કડુઆ) કસામજા (કડુઅકસામજાં ?) મધુરા અનેક સવાદ કરી દીસઈ જઈ, પણિ પાણીતણી જાનિ એક જ કલિવાઈ. વલી પ્રથિવીપડ (ખડ-પિંડ ?) એક જ કલિવાઈ પણિ જુગુએ વર્ણ કરી દીસઈ જઈ. એક પ્રથિવી પીલી (પીળા) કાલી નીલી રાતી શ્વેત (શ્વેત) એત્યેવિમાદિક (ક્રત્યેવમાદિક ?) અનેક વર્ણ કરી દીસઈ જઈ પણિ જિમ પ્રથિવીતણુ પિંડ એક જ કલિવાઈ નામિ કરી અનાઈ અનેક વર્ણ જુગુએ કરી દીસઈ જઈ તથા પરદર્શનતણા ભાવભેદ જુગુયા દીસઈ જઈ. જિમ પ્રથિવી અનેકરૂપિ સવાદિઈ જુગુએ દીસઈ જઈ તિમ પરદર્શન જુગુએ ભાવભેદઈ તતઈ જઈ પણ ઈ પરથાનાણુડે સ્વરૂપભેદ એક જ કલિઈ ॥ ૩૬ ॥

૧ પૃથ્વીનેકરૂપસ્યાત્ (૧) V ૨ ભેદહ V. ૩ પર્યતે V

૪ આ શ્લોકનો S માં તથા V માં તથા A માં ॥ ૩૫ ॥ નજરે

અર્થ : સર્વ કર્મભેદથી કપારહિતપણામાં આત્માનિર્મલ કાંઈ નાશ પાડ
જ્ઞાન તપરૂપ કરીમ. સ્વપ્નમાં સર્વભાંતિ યજ્ઞસ્વા (નબદ્ધતા) યજ્ઞસ્વા(ય) પણ
પ્રકટ નવિયવિધે તેમ ભગવાન એકરૂપરૂપ કરીમ એકલકિ દા નાગીનદા
નિરંજનરૂપરૂપ આગધીર ॥ ૩૮ ॥

અનુવાદ : જે કલ્પામુક્ત, મમતામુક્ત, શાંત, સર્વજ્ઞ,
મુખદ્વારી પ્રભુ છે તે જ એક (માત્રો) ભગવાન છે. (તેને જ)
નિરંજન દેવાધિદેવ જાણવો. ॥ ૩૮ ॥

भक्तिस्थाने विशालે न नैश्यं कृत्वा स्थिर मनः ।

निश्चित्य परमानन्दं स्नेहपूर्णं सुधाधिकं ॥ ४३ ॥

અર્થ : તેમ જગન્નાથનાળી પ્રગ્ન કરતા દીપ કવિ જેમણે (દીપ કર્યો જેમણે) દામાડખીડ (દામાડખી) દાડીડ અનાદ મન સ્થિર કરીધ તેમ દીવડિ (દીવેટ) જનણિયા અનાદ જલ ગોપડ (મી) આનદખીડ અમત તેણુમ કરીનમ ઓપડ પરીદા (મી પગુ) જોડવડિ દીવડિ કરીનમ વડી પ્રગ્ન તણી વિધિ કવીદા જા ॥ ૪૩ ॥

અનુવાદ : વિશાળ ભક્તિસ્થાનમાં (એળીને) અને મનને વશીકૃત (કરવા દારા) સ્થિર કરીને પરમાનંદરૂપી (ધી), સ્નેહપૂરૂપી (ધેવર) અને સુધારૂપી (કપૂર) વગેરે નાળીને (નાળે)— ॥ ૪૩ ॥

दीपश्रेणीं सुदीप्तां च प्रबोध्य दानतेजसा ।

उत्तारयेत् प्रभोः पुण्यमारात्रिकमिति क्रमात् ॥ ४४ ॥

૧ ભક્તિસ્થાલે J, H, S, A, B ૨ પ્રતિ (વૃત્તિ ?) V
૩ નિલેખે (૧) V ૪ પરમાનંદ S, H, J ૫ સુધાધિક V
૬ આ શ્લોકનો S તથા V મા તથા A મા ॥ ૪૨ ॥ નબર છે.

૭ દીપશ્રેણીમુદિતા J, H, દીપશ્રેણીમુદીતા V, B ૮ ઉત્તાર-
યેન્પ્રમો S, V ૯ આ શ્લોકનો S તથા V મા તથા A મા ॥ ૪૩ ॥ નબર છે

જામતમે કે તિ' જામત સુખ પાનેત જોગવિત્ ।
પરમાત્મસ્થાનં તે રે જામતને તિ' જોગવેત ॥ ૪૭ ॥

અર્થ : જ. તી જામત આ મતે જામતે રહી । ત તી જામતે જિતે ૫
નિતિનિતિ એક જામતે રહિય (જે બેચી નિતિ જામતે એક જામતે માત્ર
એક) તે જામતે બે જામતે રહી । એક જામતે જામતે જામતે એક એક
જામતે એક જામતે જામતે એક જામતે ૫ જામતે રહિય એક । પરમાત્મસ્થાન
આત્માનિ જિતે રહિય ॥ ૪૭ ॥

અનુવાદ : હવે યોગનો વાળુકાર (યોગીપુરુષ) શુભ ધ્યાન
વડે તે જામતે (અત્માત્મા અને પરમાત્મા—અથવા ધ્યાન
અને ધ્યેયને) એકરૂપ કરી પોતાના આત્માને પરમાત્મસ્થાન
ધિતવે ॥ ૪૭ ॥

૧ વિધાયાસુ V ૨ જોગવિત્ V ૩ સ્વાત્માન V
૪ વિચિત્તેત V ૫ આ જોગનો V તથા S મા તથા A મા ॥ ૪૬
નઅર છે

અનુવાદ : યમ નિયમ કરણ પ્રાણાયામ પ્રત્યાહાર

સમાધિ, ધારણા અને ધ્યાન—એ પ્રમાણે અહીં યોગનાં આઠ

અંગો પંડિતોએ (હાથા મનુષ્યોએ—સજ્જનોએ) જાણ્યાં. પૂર્ણ અગતી (સંપૂર્ણ વિધિપૂર્વક) કરાતો તે (યોગ) સજ્જનોની (પંડિત પુરુષોની—હાથા પુરુષોની) સુદ્ધિ માટે (કારણરૂપ) બને છે. ॥ ૫૧-૫૨ ॥

અનુવાદ : આઠ નિરજન દેવાધિદેવતાં દર્શન થાય છે ત્યારે આનંદપ્રાપ્તિ થાય છે અને શાંતિ થાય છે. (યોગીને દેવાધિદેવતાં ગાયુ દર્શન થયાનું) આ લક્ષણ છે. ॥ ૫૦ ॥

સં યમો નિયમઃકર્ણં ચ તૃતીયકં ।

પ્રાણાયામપ્રત્યાહારૈ સંમાધિધારણા તથા ॥ ૫૧ ॥

ધ્યાનં ચેતીહ યોગસ્ય ગ્રેયમષ્ટાંગકં વૃદ્ધેઃ ।

પૂર્ણોગં ક્રિયમાણસ્તુ મુક્તયે સ્યાદસૌ સર્તાં ॥ ૫૨ ॥

અનુવાદ : યમ, નિયમ, કરણ, પ્રાણાયામ, પ્રત્યાહાર, સમાધિ, ધારણા અને ધ્યાન—એ પ્રમાણે અહીં યોગનાં આઠ અંગો પંડિતોએ (હાથા મનુષ્યોએ—સજ્જનોએ) જાણ્યાં. પૂર્ણ અગતી (સંપૂર્ણ વિધિપૂર્વક) કરાતો તે (યોગ) સજ્જનોની (પંડિત પુરુષોની—હાથા પુરુષોની) સુદ્ધિ માટે (કારણરૂપ) બને છે. ॥ ૫૧-૫૨ ॥

૧ આ શ્લોકનો S તથા V મા તથા A મા ॥ ૪૬ ॥ નબર છે

૨ સયમો J, S, A. ૩ તૃતીયક (તૃતીયક ?) S ૪

પ્રાણાયામપ્રત્યાહારૈ J, પ્રાણાયામપ્રત્યાહારા S, A, B (પ્રાણાયામપ્રત્યાહારા ?) A

૫ સમાધિધારણા S ૬ ગ્રેયમષ્ટાંગક S, A ૭ પૂર્ણોગ

S, A, B ૮ મતા S. ૯ આ બંને શ્લોક તેમજ તેમનો અર્થ V

મા નથી S મા તથા A મા આ બંનેના નબરો અનુક્રમે ॥ ૫૦ ॥ અને ॥ ૫૧ ॥ છે.

પાનૌ દિપ્તૌ પા મતૌ પેત વિદીપ્તૌ ।

‘વિદેપં સત્ત્વં ચગ્નં તત્ત્વમગ્નયમ્ ॥ ૬૨ ॥’

અર્થ : જે તીલાદિ પાન વિગે ‘પા’ તે તીલાદિ મન વિગે ‘પા’
અન્ય તે તીલાદિ મન વિગે ‘પા’ તે તીલાદિ પાન વિગે ‘પા’ કમ
અન્યોઅન્ય પાન અન્ય મન એક ‘પા’ એકાત્મકાદિ વિગે ‘પા’ અન્ય એ
તીલાદિ મન અલિંગ પાનદિ સાગ્રા તે તીલાદિ અગ્નિચાગ્રા ‘પુ.મ (મદમ)
પામ’ અતીત મન વિગે ‘પા’ની ઉપાધિ ‘પી’ નથી મન વિગે ‘પા’જિ
સાધ જે તીલાદિ કાષા અગ્રા (ચાર કાષા) છે । પાગ્રા (પાગ્રા દિગ્ગા)
સવગ્ર તે તીલાદિ મન વિગે ‘પા’ ‘પી’ અતી કયા અગ્રિણી ॥ ૨ ॥

અનુવાદ : જ્યા પવન મટે (અર્ધાનુ સ્થાપિત થાય છે) અને
મન વિદીપ્ત થાય છે તેને ગદમ અગ્નિચાગ્ર એવું ગાડજ સ્થાન
બાણુ ॥ ૬૨ ॥

મૈનોવ્યાપારનિર્મુક્તં સદૈવાભ્યાસયોગતઃ ।

ઉન્મનીભાવમાયાતં લભતે તત્પદં ક્રમાત્ ॥ ૬૩ ॥

અર્થ : જિમ જિમ મનતણુદિ વ્યાપાર મૂકીદ, જિમ જિમ મોલતણ
સ્થાનક નિવતીદ, તિમ તિમ મન(ત)ણુદિ વ્યાપાર ઉછઉ (ઓછુ) થાઈ
ધમ બાણીનદ એક અભ્યાસ કરિવઉ સદાદ નિરતર જિમ મનતણુદિ
વ્યાપાર મૂકઈ અનદ એક અભ્યાસ કરતાં જેતલદ અનમનીભાવ (ઉન્મની-
ભાવ) આપિઉ તેતલદ અનુક્રમિ તત્પદ પામદ અનદ જેતલદ તત્પદ

૧ ચંત્ર V ૨ ચંત્ર V ૩ વલ્લેય (૧) V. ૪ આ
શ્લોકનો V મા ॥ ૫૮ ॥ અને S મા તથા A મા ॥ ૬૧ ॥ નખર છે

*Ref to The હેયપક્ષ of Yoga Page 161

૫ મનોવ્યાપારનિર્મુક્ત V ૬ સદૈવાભ્યાસયોગિતઃ S, A
૭ ઉન્મનીભાવમાયતો V. ૮ આ શ્લોકનો V મા ॥ ૫૯ ॥ અને S મા
તથા A મા ॥ ૬૨ ॥ નખર છે.

અર્થ : ધ્યાન ધ્યેય અનંત એટલે અનિર્ણય (એ બંને) ભાવ છાંડીને
 ઇક ભાવી થાવું અનંત જે તીવાનંદ એક ભાવ કરતે તે તીવારંદ આત્મા
 એક ભાવ થઈને સમરસિ વ્રતંદ એટલે કારણ આત્મા એકકરણ કરીને
 આત્માનુ સ્વરૂપ રહિયું. ॥ ૬૫ ॥

અનુવાદ : ધ્યાતા અને ધ્યાન એ બંનેનો અભાવ થઈ (તે
 બંનેનું) જ્યારે ધ્યેયની માથે ઐક્ય થાય તે જ સમરસીભાવ છે
 અને તે જ (પ્રક્રિયાને) એકીકરણ માનવામાં આવે છે. ॥ ૬૫ ॥

શુભધ્યાનસ્ય સૂક્ષ્મસ્ય નિરાકારસ્ય કિંચન ।

અથાતઃ પ્રોચ્યતે તત્ત્વં દુર્લભં મહતામપિ ॥ ૬૬ ॥^૩

અર્થ : જેટલું શુભ (સૂક્ષ્મ) ધ્યાન હશે તેટલું કેદવું કઢીયું જેટલું અશુભ
 (અશુભ) ધ્યાન છાંડીને શુભધ્યાનિ (શુભધ્યાન) રહીયું પણ તે શુભધ્યાન
 આકારગલિત હશે દિગ્વિત્ત્વાત અનેરું (ખીજુ) રૂપ ન ધ્યાઈયું એટલું અરૂપ
 અધ્યાત્મ તઉં પામશે. તેલગાદી તે યોગે ઇંદ્ર (યોગેન્દ્ર) જાણિયઉં. ॥ ૬૬ ॥

અનુવાદ : નિરાકારના સૂક્ષ્મ શુભધ્યાનનું કાંઈક સ્વરૂપ
 હવે અમે કહીએ છીએ—એ તત્ત્વ મહાનપુરુષોને પણ દુર્લભ છે
 (મહાનપુરુષો પણ જાણી શકતા નથી). ॥ ૬૬ ॥

સંત્રો સુત્તેન મૂકેન લઘ્વઃ સ્વપ્નોઽવ કેનચિત્ ।

ન વૃત્તે સોઽપિ મૂકસ્તુ તેન સ્વપ્નો ન બુદ્ધ્યતે ॥ ૬૭ ॥^૪

૩ અત્યાત પ્રાપ્યતે તત્ત્વ V ૨ વિનિયમવિત્તોમપિ V ૩ આ
 સ્વપ્નો V મા ॥ ૬૨ ॥ નયન જે અને S મા તમા A મા તેનો નયન તણાનો રંગ ગયો જે

૪ સંત્રો સુત્તે ન મૂકેન લઘ્વઃ સ્વપ્નોઽવ કેનચિત્ V ૬ આ
 સુત્તે V મા ॥ ૬૩ ॥ નયન જે, પણ તેની નીચે તેનો અર્થ નથી આવી આવેલ આ
 સુત્તે ॥ ૬૪ ॥ અને તે પછીના સુત્તે ॥ ૬૫ ॥ ॥ ૬૬ ॥ અને ॥ ૬૭ ॥ ના V મા
 અનંતે એ સુત્તે ॥ ૬૮ ॥ ॥ ૬૯ ॥ ॥ ૭૦ ॥ અને ॥ ૭૧ ॥ નયન તરીકે
 નયન જે આ મા ૭૨ મા એકમા ૭૩ મા ૭૪ મા એવે જે આ મા આવેલ સુત્તો
 ૭૫ મા નો V મા આ આવેલો છે, જે તેની નીચે ૭૬ મા જે આ સુત્તોનો S મા
 ૭૭ મા ૭૮ મા નયન જે

મોઘાણીજીના પીંડે ગાપૂડાં મારાં જોડે ।

મને - ગાંધીજીં નિત મેલ લગ નિખારી ॥ ૭૧ ॥

અર્થ : મોઘાણીજીના પીંડે ગાપૂડાં મારાં જોડે (પીંડાં નાં પિયા પાનવંદાં ગાપૂડાં આપી દેવાં કરી પાતાં પીંડાં સ્વનાર્યાં આપવાં થઈ ગાપૂડાં પાનવંદાં મારાં જોડે મારાં આપીને મારાં નિખારી ગાપૂડાં મારાં પાનવંદાં ગાપૂડાં ॥ ૭૧ ॥

અનુવાદ : એક (નાટી) અને એક (નાટી) - એ બંનેથી જે થયેલ, વાયુમચ્છાથી વાજ્યલ અને (અર્થ પ્રકાશના) ચક્રદય (ચિક્રદય)થી રહિત એનું ચિત્ત પરબ્રહ્મસ્વરૂપ કોંગાય છે ॥ ૭૧ ॥

૧ કુલસ્તેનિચિરોમાય V, કુલસ્તેન ચિરોમાય S, A ૨ આ ચોકનો V માં ॥ ૬૧ ॥ નખર છે અને S માં તથા A માં ॥ ૬૮ ॥ નખર છે.

૩ ચક્રસ્વરૂપ V ૪ પરબ્રહ્મ V, S, A. ૫ આ ચોકનો V માં ॥ ૬૭ ॥ અને S માં તથા A માં ॥ ૬૮ ॥ નખર છે.

કોઈકેય મનુષ્યને વિલમ્બે વિદ્યુતિ: તથા ।

કેવલમ્બે: સ્વચિત્તા: કોઈકેય મનુષ્યના સંવાદના: ૩ ૩૨ ૩

અર્થ : એક કુદરતી અસાધ્યતાનું અર્થ જે એકાદ અર્થ ૩૪
અર્થથી એક જાનના અર્થ ૩૬ એક વિદ્યુતના અર્થ ૩૮ અર્થ ૪૦ એક
અર્થ ૪૨ એક અર્થ ૪૪ અર્થ ૪૬ અર્થ ૪૮ એક એકાદ અર્થ ૫૦
અર્થ ૫૨ અર્થ ૫૪ અર્થ ૫૬ અર્થ ૫૮ અર્થ ૬૦

અર્થ : મારે બધા અર્થમાંથી વિદ્યુતિને અર્થ ૩૪
અર્થ ૩૬ એક અર્થ ૩૮ એક ૩૯ એક ૪૦ એક ૪૧ એક ૪૨ એક
એકાદ અર્થ ૪૪ એક અર્થ ૪૬ એક ૪૮ એક ૫૦ એક ૫૨ એક ૫૪ એક ૫૬ એક ૫૮ એક ૬૦ એક ૬૨ એક ૬૪ એક ૬૬ એક ૬૮ એક ૭૦ એક ૭૨ એક ૭૪ એક ૭૬ એક ૭૮ એક ૮૦ એક ૮૨ એક ૮૪ એક ૮૬ એક ૮૮ એક ૯૦ એક ૯૨ એક ૯૪ એક ૯૬ એક ૯૮ એક ૧૦૦ એક

કે વિદ્યુતિના અર્થમાંથી વિદ્યુતિ: તથા ।

કેવલમ્બે: સ્વચિત્તા: કોઈકેય મનુષ્યના સંવાદના: ૩ ૩૨ ૩

અર્થ : એક કુદરતી અસાધ્યતાનું અર્થ જે એકાદ અર્થ ૩૪
અર્થ ૩૬ એક અર્થ ૩૮ એક ૩૯ એક ૪૦ એક ૪૧ એક ૪૨ એક ૪૩ એક ૪૪ એક ૪૫ એક ૪૬ એક ૪૭ એક ૪૮ એક ૪૯ એક ૫૦ એક ૫૧ એક ૫૨ એક ૫૩ એક ૫૪ એક ૫૫ એક ૫૬ એક ૫૭ એક ૫૮ એક ૫૯ એક ૬૦ એક ૬૧ એક ૬૨ એક ૬૩ એક ૬૪ એક ૬૫ એક ૬૬ એક ૬૭ એક ૬૮ એક ૬૯ એક ૭૦ એક ૭૧ એક ૭૨ એક ૭૩ એક ૭૪ એક ૭૫ એક ૭૬ એક ૭૭ એક ૭૮ એક ૭૯ એક ૮૦ એક ૮૧ એક ૮૨ એક ૮૩ એક ૮૪ એક ૮૫ એક ૮૬ એક ૮૭ એક ૮૮ એક ૮૯ એક ૯૦ એક ૯૧ એક ૯૨ એક ૯૩ એક ૯૪ એક ૯૫ એક ૯૬ એક ૯૭ એક ૯૮ એક ૯૯ એક ૧૦૦ એક

કેવલમ્બે: સ્વચિત્તા: કોઈકેય મનુષ્યના સંવાદના: ૩ ૩૨ ૩

(અપાન) ની લેમ અપાનના પિંડ પા પાનને રૂપરૂપ
 રૂપરૂપ મનના જે (અપા) એ ત આ (અપાની પાનને) ૪ પાનને
 માટેના પાન(૧) ને ॥ ૭૪ ॥

કીલ્લોઽસ્મિ ન ગંતામિ નિ કમોમિ મમમિ નિ ।
 इति योगी न जानाति लयलीनो निगंजनं ॥ ૭૫ ॥

અર્થ : જેલ યોગીપર લયલીન શાખ તે તી નામ તેલ નિગંજનપાન
 એવેનિમાત્રિક વસ્તુ ન જાણના તેલ કરી કરીક વસ્તુ (વસ્તુ) કરીક લોગનિ

૧ શુભધ્યાનસ્ય (શુભધ્યાનમ્ય) V ૨ પરિકાર્યજ્ઞ V. ૩ આ
 સ્લોકનો V માં ॥ ૬૦ ॥ નખર છે, જે બુધથી ॥ ૭૦ ॥ ને બદલે લખાયેલો છે, કારણકે
 તેની આગળ ॥ ૬૦ ॥ થી ॥ ૬૬ ॥ સ્લોકો આવી ગયા છે આ અને આ પછીના બધા
 સ્લોકોમા આથી બીજા ૧૦ નખરોની ભૂલ થઈ છે આ સ્લોકનો S માં તથા A મા
 ॥ ૭૨ ॥ નખર છે.

૪ લયે લીનો S, H, A, B ૫ આ સ્લોકનો V માં ॥ ૬૧ ॥
 નખર છે, જે બુધથી ॥ ૭૧ ॥ ને બદલે લખાયેલો છે S માં તથા A મા ॥ ૭૩ ॥
 નખર છે

સર્વતિભગવિત્યાગાત્તુ ચિત્તે સમગ્મનંતે ।

ત્તો મિત્તિઃ સ્વાત્મનાં પ્રા નો સર્વતી પ્રાંગગાહને ॥ ૮૩ ॥^૧

અર્થ : નં તીવારાઈ ગિતનન નિત સમગમિ પુદ્ગલ તે તીવારાઈ
અર્થ આગમતાનુ ત્યાગ હમ અના નં તીવારાઈ મર્ આગમનણઉ ત્યા
હમ તે તીવારાઈ ગિત સમગમિ પુદ્ગલ અનન ન તીવારાઈ ગિત મગમ
ગહિયમ તે તીવારાઈ મર્ આગમનણઉ ત્યાગ હમ જમકાસિ (યમકાસિ
મેલવમ અચરિ પુદ્ગલ તમકાસિ આત્મત (શાત્મત) સિધિપદતાણ કલ પ્રા
હમ અનન ગહિ ગ્યામવતુ (શાત્મત) કલ પ્રામ હમ તેલપૂ મર્ તી
અવગાદિકે હમ ગાગીનન આગમનણઉ ત્યાગ કવિઉ ॥ ૮૮ ॥

અનુયાન : મર્વ આરભનો સપૂર્ણ ત્યાગ કરવાથી જ્યા
ચિત્ત અમરશીભાવને પામે ત્યારે અનનનોને જે સિદ્ધિ પ્રા
પામ છે તે મર્વ તીર્થોનુ અવગાહન કરવા છતા પ્રાપ્ત થવ
નથી. ॥ ૮૪ ॥

વિદ્યમાને પરે મૂઢા યોગે ઝંમરસાત્મકે ।

યોગં યોગં પ્રકુર્વાણાઃ સંભ્રામ્યંતિ દિશોદિશં ॥ ૮૫ ॥^૨

અર્થ : જેહ આત્માતણુ સમરસ છાડીનન અનેર પૂછ (ખીડુ પૂછ
તેહ મૂઢ પુરુષ યોગયોગ કરતા દિસોદિસિ બ્રમણુ કરક, પણિ તેહ મૂ હમ

૧ ચિત્તેઽમરસગતે H, J, ચિત્તે ઝમરસગતે S, A, B ૨ સ
શુદ્ધિ (શુદ્ધિઃ—સિદ્ધિઃ ?) સ્વાત્મત (શાત્મત) પ્રાપ્ત સર્વતીર્થાવગાહને । V
આ શ્લોકનો V મા ॥ ૭૦ ॥ નખર છે, જે ભૂતથી ॥ ૮૦ ॥ ને અદલે લખાયો છે
આ શ્લોકનો S મા તથા A મા ॥ ૮૨ ॥ નખર છે

૪ યોગે સમરસાત્મકે S, A, B, જોગે સમરસાત્મકે V ૫ પ્રકુ
ર્વાણા V, પ્રકુર્વાણા S, પ્રકુર્વાણા B ૬ સંભ્રમતિ દિસોદિસ V
સંભ્રામ્યતિ દિશોદિશ S, A, B ૭ આ શ્લોકનો V મા ॥ ૭૧ ॥ નખર છે
જે ભૂતથી ॥ ૮૧ ॥ ને અદલે લખાયો છે S મા તથા A મા ॥ ૮૩ ॥ નખર છે.

અનુવાદ : જગનાના વિગેરેને જાણે મર્મમાર્ગે યાત્રા છે. (પરંતુ જગે ત્યાં નમદ્રમા ને મ (અર્થે) નાં પા મળી જાય છે તેમ મોક્ષ માર્ગે ને જાતાં મમાન થઈ જાય છે (અર્થાત્ અમા મર્મમાર્ગે નામદ્રમા મળી જાય છે) ॥ ૮૭ ॥

ગામનેરુત્તર્ણાનામેરુતર્ણ ગથા પયઃ ।

પદ્મદર્શનમાર્ગાણાં મોક્ષમાર્ગસ્તથા મેતઃ ॥ ૮૮ ॥^૧

અર્થ : ગયા ગામ અનેક વર્ગિ કાલી પીતી રાતી ધુસી નીચી દલ્દેવાદિક વર્ગિ રૂઢ, પર્ગિ તેજના દૂધ એક જિ વર્ગિ વેતવર્ગિ જિ રૂઢ તેમ પદ્મદર્શનગા માર્ગે જુદુઆ રૂઢે પર્ગિ મોક્ષમાર્ગે સમુદ્ર (સમુદ્ર) પર્ગિ રૂઢ રૂઢ જાણીનમ મોક્ષમાર્ગેના વાગ્દાસ અર્થે ૭૧ અથવા ત્યામદ્ર અમમાર્ગે આવરુદ ॥ ૮૮ ॥

અનુવાદ : ગાયો અનેક રંગની હોવા છતાં (તે બધીનું) દૂધ એક જ રંગનું (અર્થાત્ વેત રંગનું) હોય છે તેવી રીતે છ

૧ સમઃ S, A સમ V. ૨ આ શ્લોકનો V મા ॥ ૭૪ ॥ નખરે છે, જે ભૂલથી ॥ ૮૪ ॥ ને બદલે લખાયો છે S માં તથા A મા ॥ ૮૬ ॥ નખરે છે

અનુવાદ : નિર્વાતપ્રદેશમાં (પવન વિનાના સ્થાનમાં) રહેલા
દીપકની જેમ (સ્થિર થયેલું) મન ભત કે ભવિષ્યનો વિચાર
કરતું નથી તે (ઉદ્દૃષ્ટ પરિસ્થિતિ) સામાયિક છે એમ કહેવામાં
આવ્યું છે. ॥ ૯૦ ॥

નિઃસંગં યન્નિરાભાસં નિરાકારં નિરાશ્રયં ।

પુણ્યપાપવિનિર્મુક્તં મનઃ સામાયિકં સ્મૃતં ॥ ૯૧ ॥^૧

અનુવાદ : સંગ (સંમર્ગ) વિહીન, નિરાભાસ, નિરાકાર,
નિરાશ્રય અને પુણ્યપાપથી નિર્મુક્ત એવા મનને સામાયિક
કહેવામાં આવ્યું છે. ॥ ૯૧ ॥

ગતે શોકો ન યસ્યાસ્તિ ન ચ હર્ષઃ સમાગતે ।

શત્રુમિત્રસમચિત્તં સામાયિકમિહોચ્યતે ॥ ૯૨ ॥^૨

અનુવાદ : ગયેલાનો જેને શોક નથી અને પ્રાપ્તનો જેને
હર્ષ નથી તેમજ શત્રુ અને મિત્ર (એ બન્ને) પ્રત્યે જેનું ચિત્ત
એકસરખું છે (અર્થાત્ બન્ને પ્રતિ સમદૃષ્ટિ છે) તેને અહીં (આ
જગતમાં) સામાયિક કહેવાય છે. ॥ ૯૨ ॥

યત્પ્રસર્યતિ લોકેઽસ્મિન્ શાસ્ત્રે કુકવિભિઃ કૃતં ।

અવિદ્યા સાં વિનિર્દિષ્ટા સમતાશ્રમકારણં ॥ ૯૩ ॥^૩

૧ આ શ્લોક કે તેનો અર્થ V મા નથી આ શ્લોકનો S મા તથા A મા
॥ ૮૯ ॥ નબર છે

૨ શત્રુમિત્રસમં ચિત્ત S, A ૩ આ શ્લોક કે તેનો અર્થ V મા નથી
S મા તથા A મા ॥ ૯૦ ॥ નબર છે

૪ શાસ્ત્ર S, A ૫ વા H, J ૬ આ શ્લોક કે તેનો અર્થ
V મા નથી આ શ્લોકનો S મા તથા A મા ॥ ૯૧ ॥ નબર છે.

સર્વજ્ઞાન મેળવે તે સર્વજ્ઞાન મેળવે તે સર્વજ્ઞાન મેળવે ।

સર્વજ્ઞાન મેળવે તે સર્વજ્ઞાન મેળવે તે સર્વજ્ઞાન મેળવે ॥ ૬૩ ॥

અનુવાદ : સર્વજ્ઞાન મેળવે તે સર્વજ્ઞાન મેળવે તે સર્વજ્ઞાન મેળવે ।
 એ સર્વજ્ઞાન મેળવે તે સર્વજ્ઞાન મેળવે તે સર્વજ્ઞાન મેળવે ।
 કૃષ્ણ, ગોપી, સર્વજ્ઞાન મેળવે તે સર્વજ્ઞાન મેળવે તે સર્વજ્ઞાન મેળવે ॥ ૬૪ ॥

સર્વજ્ઞાન મેળવે તે સર્વજ્ઞાન મેળવે તે સર્વજ્ઞાન મેળવે ।

સર્વજ્ઞાન મેળવે તે સર્વજ્ઞાન મેળવે તે સર્વજ્ઞાન મેળવે ॥ ૬૫ ॥

અનુવાદ : સર્વજ્ઞાન (ભગવાને) (જે કંઈ) કદા છે તે સર્વજ્ઞાન
 છે (અને તે) સર્વજ્ઞાનને મેળવવાના કારણરૂપ છે. મોક્ષમાર્ગને દેનારી
 સોની તે જ (વિદ્યાનું) સત્ત્વનું પુણ્યોએ હમેશાં એવન કચુ
 બોધે. ॥ ૬૭ ॥

સત્ત્વં રજસ્તમશ્ચેતિ શરીરાંતર્ગુણત્રયં ।

રજસ્તમઘ સંત્યજ્ય સત્ત્વમેકં સમાશ્રયેત્ ॥ ૬૮ ॥

અનુવાદ : સત્ત્વ, રજસુ અને તમસુ—એ શરીરની અદર
 રહેલા ત્રણ ગુણો છે. (તેમાંથી) રજસુ અને તમસુનો સંપૂર્ણ ત્યાગ
 કરીને એકમાત્ર સત્ત્વનો જ આશ્રય લેવો. ॥ ૬૮ ॥

૧ આ શ્લોક કે તેનો અર્થ V મા નથી અને S મા તથા A મા તેનો
 નંબર ॥ ૬૪ ॥ છે.

૨ પ્રતીપિકા (૧) J. ૩ આ શ્લોક કે તેનો અર્થ V મા નથી અને
 S માં તથા A મા તેનો ॥ ૬૫ ॥ નંબર છે

* આ રીતે પણ અનુવાદ થઈ શકે —

સર્વજ્ઞાને કાંઈકી સદ્વિદ્યા બરેબર ભવવિગ્રહે માટે કારણરૂપ છે મોક્ષમાર્ગને
 પ્રકાશિત કરનાર આ (વિદ્યા)ને જ સત્પુણ્યોએ એવની જોડે ॥ ૬૭ ॥

૪ આ શ્લોક કે તેનો અર્થ V મા નથી અને S મા તથા A મા તેનો ॥ ૬૬ ॥
 નંબર છે

ઈતિ જ્ઞાત્વા બુધૈર્નિત્યં સ્વાત્મનો હિતવાંછ્યા ।

અવિદ્યા દૂરતસ્ત્યાજ્યા ન શ્રોતવ્યા કદાચન ॥ ૧૬ ॥^૧

અનુવાદ : એ પ્રમાણે સમજીને ડાહ્યા માણસોએ પોતાના આત્મહિતની ઇચ્છાથી અવિદ્યાનો હુંમેશાં દૂરથી જ ત્યાગ કરવો; કદીપણ (તેવી અવિદ્યાની વાત) ન સાંભળવી. ॥ ૬૬ ॥

સર્વશોક્તા તુ સદ્વિદ્યા ભવવિચ્છેદકારણં ।

સૈવ સેવ્યા સદા સદ્ધિર્મોક્ષમાર્ગપ્રદાયિકા ॥ ૧૭ ॥^૨

અનુવાદ : સર્વજ્ઞ (ભગવંતે) (જે કંઈ) કહ્યું છે તે સદ્વિદ્યા છે (અને તે) સંસારને છેદવાના કારણરૂપ છે. મોક્ષમાર્ગને દેનારી એવી તે જ (વિદ્યાનુ) સજ્જન પુરુષોએ હુંમેશાં સેવન કરવું જોઈએ. ॥ ૬૭ ॥ ૩

સત્ત્વં રજસ્તમશ્ચેતિ શરીરાંતર્ગુણત્રયં ।

રજસ્તમશ્ચ સંત્યજ્ય સત્ત્વમેકં સમાશ્રયેત્ ॥ ૧૮ ॥^૪

અનુવાદ : સત્ત્વ, રજસૂ અને તમસૂ—એ શરીરની અંદર રહેલા ત્રણ ગુણો છે. (તેમાંથી) રજસૂ અને તમસૂનો સંપૂર્ણ ત્યાગ કરીને એકમાત્ર સત્ત્વનો જ આશ્રય લેવો. ॥ ૬૮ ॥

૧ આ શ્લોક કે તેનો અર્થ V મા નથી અને S મા તથા A મા તેનો નષ્ટ ॥ ૬૪ ॥ છે

૨ પ્રતીપિકા (૧) J ૩ આ શ્લોક કે તેનો અર્થ V મા નથી અને S મા તથા A મા તેનો ॥ ૬૫ ॥ નષ્ટ છે

• આ રીતે પણ અનુવાદ થઈ શકે —

સૌજન્ય કરેલી મતવિદ્યા પરિણત બાલિજન માટે કારણરૂપ છે મોક્ષમાર્ગને પ્રકાશિત કરનાર આ (વિદ્યા)ને જ મતપુરુષોએ નાસી દેવી ॥ ૬૭ ॥

૪ આ શ્લોક કે તેનો અર્થ V મા નથી અને S મા તથા A મા તેનો ॥ ૬૯ ॥ નષ્ટ છે

ઈતિ જાત્ના તુનેનિત્યં સ્વાત્મનો તિત્તાંદયા ।

અવિદ્યા દૂરતસ્ત્યાજ્યા ન શ્રોતયા કદાચન ॥ ૧૬ ॥^૧

અનુવાદ : એ પ્રમાણે અમલને આપા માણુગોએ પોતાના આત્મહિતની ઇચ્છાથી અવિદ્યાનો હમેશાં દૂરથી જ ત્યાગ કરવો. કદીપણ (તેવી) અવિદ્યાની વાત) ન સાંભળવી. ॥ ૬૬ ॥

સર્વમોક્તા તુ સદ્વિદ્યા ભવવિચ્છેદકારણં ।

સૈવ સૈવ્યા સદા સદ્ધિર્મોક્ષમાર્ગપ્રદાયિકા ॥ ૧૭ ॥^૨

અનુવાદ : સર્વજ્ઞ (ભગવતે) (જે કંઈ) કહ્યું છે તે સદ્વિદ્યા છે (અને તે) સમારને છેદવાના કારણરૂપ છે. મોક્ષમાર્ગને દેનારી એવી તે જ (વિદ્યા)ને સજ્જન પુરુષોએ હમેશાં સેવન કરવું જોઈએ. ॥ ૬૭ ॥

સત્ત્વં રજસ્તમશ્વેતિ શરીરાંતર્ગુણત્રયં ।

રજસ્તમશ્ચ સંત્યજ્ય સત્ત્વમેકં સમાશ્રયેત્ ॥ ૧૮ ॥^૩

અનુવાદ : સત્ત્વ, રજસૂ અને તમસૂ—એ શરીરની અદર રહેલા ત્રણ ગુણો છે. (તેમાંથી) રજસૂ અને તમસૂનો સંપૂર્ણ ત્યાગ કરીને એકમાત્ર સત્ત્વનો જ આશ્રય લેવો. ॥ ૬૮ ॥

૧ આ શ્લોક કે તેનો અર્થ V મા નથી અને S મા તથા A મા તેનો નષ્ટ ॥ ૬૪ ॥ છે.

૨ પ્રતીપિકા (?) J ૩ આ શ્લોક કે તેનો અર્થ V મા નથી અને S મા તથા A મા તેનો ॥ ૬૫ ॥ નષ્ટ છે

* આ રીતે પણ અનુવાદ થઈ શકે —

સર્વજ્ઞએ કહેલી સદ્વિદ્યા ખરેખર ભવવિચ્છેદ માટે કારણરૂપ છે મોક્ષમાર્ગને પ્રકાશિત કરનાર આ (વિદ્યા)ને જ સત્પુરુષોએ સેવવી જોઈ એ ॥ ૬૭ ॥

૪ આ શ્લોક કે તેનો અર્થ V મા નથી અને S મા તથા A મા તેનો ॥ ૬૬ ॥ નષ્ટ છે

[illegible]

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १ ॥
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ २ ॥

तदमेकं कथं तिष्ठेत् तस्मिन् कर्मजोमतः ॥ १०३ ॥

અનુવાદ : જે યોગીન્દ્ર હમેશા ધ્યાનરૂપી સ્વચ્છ મહા-
જલમાં એક લાલ આપીને બેઠો રહી રહ્યાન કહે તેના (આત્મ-
શરીર પર) કર્મરજરૂપી મેલ કેવી રીતે રહે ? (અર્થાત્ ધ્યાનરૂપી
નિર્મલ જલમાં કર્મરૂપી મેલ ધોવાઈ જાય છે) ॥ ૧૦૩ ॥

पाशाणो भिद्यते नैव जलमव्ये स्थितो यथा ॥ १०४ ॥

न लिप्यते तथा पापैरात्मा सद्भयानमाश्रितः ॥ १०५ ॥^३

અનુવાદ : જેવી રીતે કમળના દલ પર (રેડેલું) પાણી
સ્વાભાવિક રીતે જ ટકતું નથી (અર્થાત્ કમળના દલને પાણી
સ્વભાવથી જ ભીંજવી શકતું નથી), જેવી રીતે પાણી વગર

૧ આ પ્રલોક કે તેનો અર્થ V માં નથી S માં તથા A માં તેનો નબર
॥૧૦૦॥ છે

૨ આ પ્રોકેટેનો અર્થ V મા નથી S મા તથા A મા તેનો નખર
॥ ૧૦૧ ॥ છે

રે આ બન્ને શ્લોકો દે તેમનો અર્થ V મા નથી. S મા તથા A મા તેમના નબરો અનુક્રમે ॥ ૧૦૨ ॥ અને ॥ ૧૦૩ ॥ છે

અનુવાદ : તત્ત્વની પ્રાપ્તિ માટે ગ્રંથોનો અભ્યાસ કર્યા બાદ તત્ત્વનું જ્ઞાન થતાં બુદ્ધિશાળી પુરુષ ધાન(અનાજ)નો અર્થાં પરાર* છોડી દે એવી રીતે સર્વ ગ્રંથોનો ત્યાગ કરે છે. (અર્થાત્ જેવી રીતે ખેડૂત અનાજ મેળવવા માટે ઘાસ ઉગાડે છે અને અનાજ મેળવી લીધા પછી ઘાસનો ત્યાગ કરે છે તેવી રીતે યોગીપુરુષ તત્ત્વની પ્રાપ્તિ માટે ગ્રંથોનો આશ્રય લે છે, પરંતુ તત્ત્વ પ્રાપ્ત થતાં તે સર્વ ગ્રંથોને ત્યજી દે છે.) ॥ ૧૦૮ ॥

ક્ષીયંતે યાનિ કાલેન કિં તૈઃ કર્ત્તવ્યમક્ષરૈઃ ।

યાવન્નોડનક્ષરં પ્રાપ્તં તાવન્મોક્ષસુખં કુતઃ ॥ ૧૦૯ ॥^૧

અનુવાદ : જે કાળે કરીને નાશ પામે એવા અક્ષરોથી શુ? (અર્થાત્ ક્ષય પામે એવા માત્ર અક્ષરોથી કંઈ લાભ થતો નથી.) જ્યાં સુધી અનક્ષર નથી પ્રાપ્ત થયો ત્યાંસુધી મોક્ષનું સુખ ક્યાંથી? (અર્થાત્ અક્ષય એવા અનક્ષર વિના મોક્ષની પ્રાપ્તિ થતી નથી.) ॥ ૧૦૯ ॥

ધ્યાનકલ્પતરુલોકે જ્ઞાનપુષ્પૈઃ સ પુષ્પિતઃ ।

મોક્ષામૃતફલૈર્નિત્યં ફલિતોડયં સુખપ્રદૈઃ ॥ ૧૧૦ ॥^૨

અનુવાદ : (આ) લોકમાં (આત્મ)ધ્યાન એ કદપવૃક્ષ સમાન છે. તે (વૃક્ષ) જ્ઞાનરૂપી પુષ્પોથી સુરભિત છે અને હૃમેશાં સુખપ્રદ એવાં મોક્ષરૂપી અમૃતફળોથી લયેલું છે. ॥ ૧૧૦ ॥

* અનાજનાં બી તારી લીધા પછી વધેલા ઘાસને ' પરાર ' કહેવામાં આવે છે.

૧ આ શ્લોક કે તેનો અર્થ V માં નથી S માં તથા A માં તેનો નયર ॥ ૧૦૭ ॥ છે.

૨ ધ્યાન A, B ૩ આ શ્લોક કે તેનો અર્થ V માં નથી, અને S માં તથા A માં તેનો નયર ॥ ૧૦૮ ॥ છે.

જન્મલક્ષણિતં કર્મ ધ્યાનેનાનેન ચોગિનઃ ।
તમઃ માર્ગે રથેનેન તત્ત્વં ન જ્ઞાતિ દાણાન ॥ ૧૨૨ ॥^૧

અનુવાદ : હે મ ગોગિન પી અંધારા નાશ પામે છે તેમ
ગોગીના આ પાન પી લખો જન્મમાં નિર્ગત કરેલ સર્વ
કર્મ દાણવારમા નાશ પામે છે ॥ ૧૨૩ ॥

સ્થૂલં સૂક્ષ્મં ન સાત્ત્વં શુભધ્યાનમિતિ સ્ફુટં ।
રૂપાતીતં સમાધ્યાનં નિરાકારમયોચ્યતે ॥ ૧૨૪ ॥^૨

અનુવાદ : સ્થૂલ અને સૂક્ષ્મ એવું આકાર શુભધ્યાન સ્પષ્ટ
છે, રૂપાતીત (ધ્યાનનુ સ્વરૂપ આ પદેલાં) મારી રીતે કહ્યું છે
અને હવે નિરાકાર (ધ્યાનનુ સ્વરૂપ) કહીએ છીએ. ॥ ૧૨૪ ॥

નિરાકારમપિ ધ્યાનં રૂપાતીતસમુજ્જ્વલં ।
સ્થૂલસૂક્ષ્મવિમેદેન દ્વિવિધં પરિકીર્તિતં ॥ ૧૨૫ ॥^૩

અનુવાદ : નિરાકાર ધ્યાન પણ રૂપાતીત (બેધું)
સમુજ્જ્વળ છે અને તે સ્થૂલ તથા સૂક્ષ્મ એમ બે પ્રકારનું
કહેવામાં આવ્યું છે. ॥ ૧૨૫ ॥ *

૧ આ શ્લોકનો S મા તથા A મા ॥ ૧૨૨ ॥ નખર છે અને H મા, J મા
તથા B મા ॥ ૧૨૪ ॥ નખર છે આ શ્લોક કે તેનો અર્થ V મા નથી
૨ આ શ્લોકનો S મા તથા A મા ॥ ૧૨૩ ॥ નખર છે અને H મા, J મા
તથા B મા ॥ ૧૨૫ ॥ નખર છે આ શ્લોક કે તેનો અર્થ V મા નથી
૩ રૂપાતીત S, A ૪ આ શ્લોકનો S મા તથા A મા ॥ ૧૨૪ ॥
અને H મા, J મા તથા B મા ॥ ૧૨૬ ॥ નખર છે આ શ્લોક કે તેનો અર્થ
V મા નથી

* આ રીતે પણ અનુવાદ થઈ શકે --
રૂપાતીત અને સમુજ્જ્વળ એવું નિરાકાર ધ્યાન પણ સ્થૂલ અને સૂક્ષ્મ એમ બે
રે વર્ણવવામાં આવ્યું છે (અર્થાત્ સ્થૂલ નિરાકાર અને સૂક્ષ્મ નિરાકાર—એ બંને
નિરાકાર ધ્યાનના વિભેદો છે) ॥ ૧૨૫ ॥

પ્રત્યક્ષઃ સમા સ્થિતિઃ (નિર્ગુણઃ) ૫-માન્મયકરે
અવસ્થા ॥ ૧૨૮ ॥

જ્ઞાન્મયપરીમાણં સ્મૃત્તં યોગગન્ધિમં ।

ચોર્ગીન્દ્રઃ પ્રથમં ચાત્ત્વ દ્વાદશાન્તં નિર્ગુણેત ॥ ૧૨૯ ॥

અનુવાદ : એક આંગળ પરીમાણુવાળા યોગ આકાશ
જેવા પ્રહ્લાદશાન્તે (દ્વાદશાન્તને—પ્રહ્લાદશાન્તને) ચોર્ગીન્દ્ર ચોર્ગી પ્રથમ
(અર્થાત્ શરૂઆતમા) નિર્ગુણે ॥ ૧૨૯ ॥

નેત્રમંડલસંસ્થાયી દ્વાદશાત્મા નિગચતે ।

તસ્માદપ્યુર્ધ્વગં વ્રજ દ્વાદશાન્તે તથા સ્મૃતં ॥ ૧૩૦ ॥

અનુવાદ : નેત્રમંડળમા રહેનાર (યોગીને) દ્વાદશાત્મા
કહેવાય છે. પ્રહ્લા તેથી પણ (અર્થાત્ નેત્રમંડળથી પણ) ઉર્ધ્વ
રહેલું છે (અને તેથી તેવે સ્થાને અર્થાત્ પ્રહ્લાને સ્થાને રહેલો
યોગી) દ્વાદશાન્તે છે એમ કહેવામાં આવે છે. ॥ ૧૩૦ ॥

નાદર્ધિદુકલાતીતં પરમાત્મકલાયુતં ।

દ્વાદશાન્તં સદા ધ્યાયેત્ સદાનંદૈકમંદિરં ॥ ૧૩૧ ॥

૧ આ ૧લોકનો S મા ॥ ૧૨૭ ॥ અને H મા, J મા તથા B મા
॥ ૧૩૦ ॥ નખર છે આ ૧લોક કે તેનો અર્થ V મા નથી આ ૧લોકનો A મા
॥ ૧૨૮ ॥ નખર છે

૨ આ ૧લોકનો S મા ॥ ૧૨૮ ॥ અને H મા, J મા તથા B મા
॥ ૧૩૧ ॥ નખર છે આ ૧લોક કે તેનો અર્થ V મા નથી આ ૧લોકનો A મા
॥ ૧૨૯ ॥ નખર છે

૩ દ્વાદશાગ H, J. ૪ આ ૧લોકનો S મા ॥ ૧૨૯ ॥ અને H મા,
J મા તથા B મા ॥ ૧૩૨ ॥ નખર છે આ ૧લોક કે તેનો અર્થ V મા નથી તેનો
A મા ॥ ૧૩૦ ॥ નખર છે

અનુવાદ : (આ રીતે) પ્રયત્નશીલ બનેલાં તે પંડિતપુરુષ (યોગી) મંસારના પાશને છેડીને, (ગરીરની) અદર રંહલ મોહાં (શત્રુઓની) સેનાને છુટીને, મોક્ષદાયિની એવી દીક્ષા પ્ર (શુર) પાસે અંગીકાર કરીને, બ્રહ્મજ્ઞાનના લય વડે કેવળજ્ઞા (કેવલીએ માન્ય કરેલ જ્ઞાન) ઉપાર્જીને (અને એ રીતે) આ કર્મોને ક્રમશઃ ક્ષીણ કરીને પાપમાથી મુક્તિ મેળવી અદા યુગ મય એવા પદને પ્રાપ્ત કરે. ॥ ૧૩૩ ॥

વ્યાપારચ્છિન્નસંસારઃ સંયોગો મુક્તિયોજકઃ ।

વિમક્તઃ સંયમાદ્યંગેઃ સોઽપિ સ્યાદ્વૃથા પુનઃ ॥ ૧૩૪ ॥^૧

અનુવાદ : સંસારના (સર્વ પ્રકારના) વ્યાપારોને છેદનાર અને મુક્તિ આપે જોડનાર એવો અમ્યગ્ન યોગ સંયમાદિ અંગોમાં વિલાસિત છે (અને) તેના પણ બીજા આઠ પ્રકાર છે ॥ ૧૩૪ ॥

અહિંસા સત્યમસ્તેયં વ્રત્તચર્યમસંગતા ।

શત્યેતાનિ વ્રતાન્યથ સંયમઃ પંચથા સ્મૃતઃ ॥ ૧૩૫ ॥^૨

અનુવાદ : અહિંસા, સત્ય, અસ્તેય, બ્રહ્મચર્ય અને અપરિશ્રુ—એ પાંચ (મહા) વ્રતોથી અહીં સંયમ પાંચ પ્રકારનો કહેવામાં આવ્યો છે ॥ ૧૩૫ ॥

૧ મયોગો S, A.

૨ વિમક્ત S, A

૩ આ શ્લોકનો

S માં ॥ ૧૧૨ ॥ અને H માં ॥ ૧૧૮ ॥ નખર છે J માં આ શ્લોક બે વખત આવે છે—અંક ૬૨૨ શ્લોક ॥ ૧૧૮ ॥ તરફ અને બીજા ૬૨૨ શ્લોક ॥ ૧૩૫ ॥ તરફ આ શ્લોક ૨ નો અર્થ V માં નથી આ શ્લોકનો A માં ॥ ૧૧૨ ॥ અને B માં ॥ ૧૧૪ ॥ નખર છે

૪ આ શ્લોકનો S માં ॥ ૧૩૨ ॥ અને J માં ॥ ૧૦૬ ॥ નખર છે આ શ્લોકનો અર્થ V માં નથી તેનો A માં ॥ ૧૦૩ ॥ નખર છે

१. १९५१-५२ में १००० करोड़ रुपये का बजट
 २. १९५२-५३ में १२०० करोड़ रुपये का बजट
 ३. १९५३-५४ में १४०० करोड़ रुपये का बजट
 ४. १९५४-५५ में १६०० करोड़ रुपये का बजट
 ५. १९५५-५६ में १८०० करोड़ रुपये का बजट
 ६. १९५६-५७ में २००० करोड़ रुपये का बजट
 ७. १९५७-५८ में २२०० करोड़ रुपये का बजट
 ८. १९५८-५९ में २४०० करोड़ रुपये का बजट
 ९. १९५९-६० में २६०० करोड़ रुपये का बजट
 १०. १९६०-६१ में २८०० करोड़ रुपये का बजट

[illegible]

संस्कृत-विभाग, दिल्ली विश्वविद्यालय, दिल्ली-११००६७

第一、在政治上，要坚决拥护党的领导，拥护社会主义，拥护祖国统一，拥护改革开放，拥护党的基本路线。要认真学习马列主义、毛泽东思想、邓小平理论，学习党的路线、方针、政策，学习科学文化知识，不断提高自己的政治觉悟和理论水平。要积极参加各种形式的政治学习和教育活动，增强政治敏锐性和鉴别力。

યોગ પ્રતીપ

અનુવાદ : “હું (કોઈપણ પ્રકારની અપ-
વિચારસરણીથી) બંધાયેલો નથી, પરંતુ
અંપૂર્ણ સુક્ત છું” એવો જેનો (દૃઢ) નિર્ણય
“હું તે (વિષયનો અર્થાત્ યોગનો) અપ- (અ-
(પણ) નથી અને મૂર્ખ (પણ) નથી” (એવો
ધ્યાનનાં છે) તે આ શાસ્ત્રમાં અનિવારી છે ॥ ૧

સર્વમંત પમન્યસ્તપેતાંતમનમમ્ન ।
ત મિનિમાનાતમં તદ્ મત્ત પમ્મં પદ ॥ ૧૩૩ ॥

અનુવાદ : “તે (તમારો) જોઈ શકે એવો
તમારો જોઈ શકે એવો (તમારો) જોઈ
શકે એવો (તમારો) જોઈ શકે એવો (તમારો)
જોઈ શકે એવો (તમારો) જોઈ શકે એવો (તમારો)

1
2

ग

ग

उत्तर-उत्तर-उत्तर ११ (३०),
११ (३०), २१ (३०), ३१
(४०), ४१ (४०).
उत्तरि : ४ (११)
उत्तरवनागमन १०० (१४३)
उत्तरिगमन ३५ (६५)

गमामगमना गितम १० (६०)
गमामग २३ (४०)
गमामगिगितम ११ (३०)
गमामगितमिगितम-गुणवगितमिगितम-
गुणोत्तर-गुणवगम १ (१०),
११ (३०), २२ (३०), ५०
(९८)

गुणः १८ (३०)
गुणः ५५ (१०८)

क

च

कर्मगम २८ (५१)
कर्मनिर्मुक्तः १ (११)
कल्या-कल्यायुक्तः-कल्यातीतः ८ (१४)
११ (२९), १४ (१३१)
कल्याय १ (१), १६ (१४०)
कल्याय ४२ (७८), ११ (१२१),
१५ (१३२)
कुक्कविः ५० (९३)
केवल. ११ (२८), १५ (१३३)
केवलज्ञानभास्करः २७ (४८)
केवलज्ञानसपूर्णः २२ (४०)
केवलध्यानगम्यः २२ (४०)
केवलानन्दसश्रितः २२ (४०)
कोल. १६ (३४)
कौलिक १६ (३४)
कृत्स्नकर्मकलातीतः ११ (२९)
क्रियाकालगुणोत्तरः २२ (३९)

चतुःपीठः ६ (१५)
चित्तम २६ (५५), ३७ (६९),
३८ (७१), ३९ (७३), ४०
(७८), ४४ (८१, ८२), ४६
(८४), ५१ (१२०), ५५
(१३२), ६८ (१३९)
चिद्रूप २५ (४६)

ज

जगताहित. १४ (२५)
जगन्नाथः २२ (३९)
जिनेश-जिनेन्द्र १४ (२४)
१६ (३४)
जैनः १६ (३४)
ज्योति ११ (२९), ५८ (११४)

१११ (११)

१११ (१११) ११ (११)

मोक्षमार्ग (११)

मोक्षमार्ग ११ (११), २१

(४१), ३८ (११), १० (११),

१८ (१०), ११ (११), ११

(१०३), ११३ (११३, ११३),

११ (११३), ११ (११३).

मोक्षमार्ग ८ (१५)

मार्ग: ३१ (६७), ३१७ (६८, ६९)

मोक्ष: - मोक्षमार्ग: - मोक्षमार्ग. ११

(२०), ३० (५६), ३२ (५८,

५९), ४७ (८७), ४८ (८८),

५२ (९७), ५१ (११०), ५१७

(१११), ६५ (११३).

मोक्षमार्ग १ (११), ५१ (९५)

य

यश ८ (१७)

यम: २८ (५१)

योग: ८ (१६), २८ (५२), २८

(५३), ३४ (६३), ३८ (७२),

४१ (८५), ५५ (१०६), ५७

(११३), ६१ (१३४), ६८

(१४०)

योगी - योगीन्द्र. - योगवित् ४ (७),

८ (१६, १७), ११ (२०),

१३ (२३), २३ (४२), २६

(११), २१ (११), १ (११)

११ (११), ११ (१०),

(११), ११ (११), ११ (१०)

१०३), ५५ (१०६, १०३)

५५ (११२), ५६ (११६)

६१ (१२१), ६२ (१२३)

६१ (१२८), ६५ (१२९)

६५ (१३२)

र

रजसु ५२ (९८)

रामनेत्रवर्जितम-रामनेत्रपराधुमनः

७ (१२), ४८ (८९)

रुद्र १८ (३३)

रूपविवर्जित ध्यानम ८ (१५)

रूपस्य ध्यान ४० (७४)

रूपातीत ध्यानम ५५ (१०७), ६२

(१२४, १२५)

रोमाच २८ (५०)

ल

लक्ष्यमापन्नः-लक्ष्यम् १७ (३१),

४४ (८१), ५८ (११५)

लघु १८ (३२)

लय-लयलीन-सहजलय ४० (७५).

५८ (११४), ५८ (११६),

६१ (१२२), ६५ (१३३)

लोक ५० (९३), ५१ (११०)

१०० (१००), १०० (१००), १०० (१००)
 १०० (१००), १०० (१००), १०० (१००)
 १०० (१००), १०० (१००), १०० (१००)
 १०० (१००), १०० (१००), १०० (१००)
 १०० (१००), १०० (१००), १०० (१००)
 १०० (१००), १०० (१००), १०० (१००)
 १०० (१००), १०० (१००), १०० (१००)

१०० (१००), १०० (१००), १०० (१००)
 १०० (१००), १०० (१००), १०० (१००)
 १०० (१००), १०० (१००), १०० (१००)
 १०० (१००), १०० (१००), १०० (१००)
 १०० (१००), १०० (१००), १०० (१००)
 १०० (१००), १०० (१००), १०० (१००)
 १०० (१००), १०० (१००), १०० (१००)

मोक्षार्थः (१५)
 मूला ३६ (६७), ३७ (६८, ६९)
 मोक्षार्थः - मोक्षार्थः - मोक्षमार्गः ११
 (२०), ३० (५६), ३० (५८,
 ५९), ४७ (८७), ४८ (८८),
 ५२ (९७), ५६ (११०), ५७
 (१११), ६५ (१३३).

मोक्षार्थः ६ (११), ५१ (९५)

य

यज्ञः ८ (१७)
 यमः २८ (५१)
 योगः ८ (१६), २८ (५२), २८
 (५३), ३४ (६३), ३८ (७२),
 ४६ (८५), ५५ (१०६), ५७
 (११३), ६६ (१३४), ६८
 (१४०)

योगी - योगीन्द्र - योगवित् ४ (७),
 ८ (१६, १७), ११ (२०),
 १३ (२३), २३ (४२), २६

रजः ५२ (९८)
 रागद्वेषविवर्जितम् - रागद्वेषपराङ्मुख
 ७ (१०), ४८ (८९)
 मद्रः १८ (३३)
 रूपविवर्जित ध्यानम् ८ (१५)
 रूपस्थ ध्यान ४० (७४)
 रूपातीतं ध्यानम् ५५ (१०७), ६२
 (१२४, १२५)
 रोमाचः २८ (५०)

ल

लक्ष्यमापन्नः - लक्ष्यम् १७ (३१),
 ४४ (८१), ५८ (११५)
 लघुः १८ (३२)
 लय - लयलीनः - सहजलय ४० (७५)
 ५८ (११४), ५८ (११६),
 ६१ (१२२), ६५ (१३३)
 लोकः ५० (९३), ५६ (११०)

३ (११), १० (१२)
१० (१३), ११ (१४),
१२ (१५), १३ (१६),
१४ (१७), १५ (१८),
१६ (१९), १७ (२०)

१८ (२१), १९ (२२)
२० (२३), २१ (२४), २२
(२५), २३ (२६)

सर्वगुणभूषितः ८ (१४)
सर्वज्ञोक्तिः २० (३९)

सर्वदर्शनः १५ (२६)
सर्वगोपनिर्मुक्तः १४ (२५)

सर्वधर्ममयः १२ (२१)

सर्वधर्मात्तरम् ४४ (८२)

सर्वधातुविनिर्मुक्तः ६ (११)

सर्वलोकाग्रमाश्रितः २७ (४९)

सर्ववर्णविवर्जितः १२ (२१)

सर्वविश्वोपकारकः ७ (१३)

सर्वव्यापारवर्जितम्—व्यापारनिर्मुक्तम्
३३ (६०), ३४ (६३)

सर्वाधारम् ३३ (६१)

सर्वारम्भपरित्याग ४६ (८४)

सहजावस्थितिः—सहज स्थानम्—सहज-

लयम्—सहजावस्थम् ३२ (५९),

३४ (६२), ५८ (११४), ६१

(१२०)

संकल्पविकल्प—संकल्पवर्जितम्

संसारनाशम्—संसारनाशम्
संसारनाशम्—२६ (५४), २८
(७१), ४० (७८), ४६ (१९),
७० (१४३)

संतोषामृतनिर्गमः ७ (१२)

संयमः २८ (५१), ६६ (१२६),
१३५, ६६ (१४०)

संसारसृष्टिनिर्मुक्तः २० (३९)

संसारार्णवतारकः—संसारनाशनम्
१७ (३९), ५३ (९९)

साकारम् ६२ (१०४), ६८ (१३९)

सामायिक ४ (७), ४६ (९०), ५०
(९१, ९२)

सिद्धः १५ (२७)

सिद्धि—सिद्धिपुरी ३६ (७२).

४१ (७६), ४६ (८४)

सुखदः २१ (३८)

सुखदुःखपरिज्ञाता ७ (१२)

सुखशालिनम् २३ (४१)

सुगतिः ५ (८)

सुषा २४ (४३)

सुधीः ५५ (१०८)

सुवर्णः १७ (३९)

सुखम् ११ (३०), ३१ (५०), ३२
(६२), ३६ (६६), ५८ (११४),
५६ (११५), ६२ (१२४),
१२५, ६३ (१२६), ६८ (१३९)



100

—

—

મંડળાનાં અન્ય પ્રકાશનો

૧. નમસ્કાર સ્વાધ્યાય શાસ્ત્રના ગ્રંથો. આ

- | | | |
|----|---------------------------------------|-----------|
| ૧ | પાનિન્યના ગ્રંથો (સંસ્કૃત) આગળ પાનિની | ૨૧. ૫૦.૦૦ |
| ૨ | પાનિન્યના ગ્રંથો (સંસ્કૃત) આગળ પાનિની | ૨૧. ૫૦.૦૦ |
| ૩ | પાનિન્યના ગ્રંથો (સંસ્કૃત) આગળ પાનિની | ૨૧. ૫૦.૦૦ |
| ૪ | પાનિન્યના ગ્રંથો (સંસ્કૃત) આગળ પાનિની | ૨૧. ૫૦.૦૦ |
| ૫ | પાનિન્યના ગ્રંથો (સંસ્કૃત) આગળ પાનિની | ૨૧. ૫૦.૦૦ |
| ૬ | પાનિન્યના ગ્રંથો (સંસ્કૃત) આગળ પાનિની | ૨૧. ૫૦.૦૦ |
| ૭ | પાનિન્યના ગ્રંથો (સંસ્કૃત) આગળ પાનિની | ૨૧. ૫૦.૦૦ |
| ૮ | પાનિન્યના ગ્રંથો (સંસ્કૃત) આગળ પાનિની | ૨૧. ૫૦.૦૦ |
| ૯ | પાનિન્યના ગ્રંથો (સંસ્કૃત) આગળ પાનિની | ૨૧. ૫૦.૦૦ |
| ૧૦ | પાનિન્યના ગ્રંથો (સંસ્કૃત) આગળ પાનિની | ૨૧. ૫૦.૦૦ |
| ૧૧ | પાનિન્યના ગ્રંથો (સંસ્કૃત) આગળ પાનિની | ૨૧. ૫૦.૦૦ |

— અપાય છે —

- ૬ નમસ્કાર સ્વાધ્યાય (પ્રાકૃત વિભાગ)
- ૧૦ નમસ્કાર સ્વાધ્યાય (સંસ્કૃત વિભાગ)
- ૧૧ નમસ્કાર સ્વાધ્યાય (અપભ્રંશ-હિંદી-ગુજરાતી વિભાગ)

પ્રામિથ્યાન

જેન સાહિત્ય વિકાસ મંડળ

મંડલાધ્યક્ષ, ૧૧૦ વાણજી રોડ

વિલેપારા, મુમ્બઈ-૫૭

તથા જાણીતા જેન પુસ્તક વિકેતાઓ

મંસ્થાનાં અન્ય પ્રકાશનો

પ્રચલિત અમૃત સ્વેદાસિદ્ધાન્ત દેશી. બી

- ૧ ત્રી પ્રતિક્રમાગ મન્ડલિકા^{૧૧} ભાગ પાંચેના
(બીજી આગ્રહિકો હિન્દી) રૂ ૩૧ ૫.૦૦
- ૨ ત્રી પ્રતિક્રમાગ - પદ્ધતિઓધરીકા ભાગ બીજેના ૩૧ ૫.૦૦
- ૩ ત્રી પ્રતિક્રમાગ - મન્ડલિકાઓધરીકા ભાગ ત્રીજેના ૩૧ ૫.૦૦
- ૪ પ્રતિક્રમાગની પચિત્રતા (અપ્રાપ્ય) (બીજી આગ્રહિકા) ૩૧ ૦ ૩૭
- ૫ ત્રી પચપ્રતિક્રમાગ મન્ડલિકા (પ્રચલિતઓધરીકાનુસારી) ગ્રન્થાર્થ
અર્થ-અસક્તતા તથા મન્ડલિકા-પચિત્રતા સાથે (અપ્રાપ્ય) ૩૧ ૨.૦૦
- ૬ ત્રી પચપ્રતિક્રમાગ - મન્ડલિકા (પ્રચલિતઓધરીકાનુસારી)
ગ્રન્થાર્થ અર્થ-અસક્તતા તથા મન્ડલિકા-પચિત્રતા સાથે (અપ્રાપ્ય) ૩૧ ૨ ૦૦
- ૭ અચિત્ર આર્થ આમાયિક યૈન્યવદન (પ્રચલિતઓધરીકાનુસારી-
અપ્રાપ્ય) ૩૧ ૦ ૫૦
- ૮ યોગપ્રદીપ (પ્રાચીન ગુજરાતી આજ્ઞાવ્યાધ અતે
અર્વાચીન ગુજરાતી અનુવાદ સહિત) ૩૧ ૧ ૫૦

— કપાય છે —

- ૯ નમસ્કાર સ્વાધ્યાય (પ્રાકૃત વિભાગ)
- ૧૦ નમસ્કાર સ્વાધ્યાય (મન્દુક વિભાગ)
- ૧૧ નમસ્કાર સ્વાધ્યાય (અપભ્રંશ - હિંદી - ગુજરાતી વિભાગ)

પ્રામિથ્યાન

જૈન સાહિત્ય વિકાસ મંડળ

કન્ડલાબાગ, ૧૧૨ ઘાડમન્ડ મંડ

વિલેપાર્કે, મુમ્બઈ-૫૭

તથા જાણીતા જૈન પુસ્તક વિકેતાઓ

